



VĂN HÓA > DI SẢN

07 Tháng Sáu 2023

Á quân Thần tượng Bolero Tô Ngọc Hà ra mắt MV “Mùa hè bóng cháy”

Thứ Bảy 03/06/2023 | 17:14 GMT+7

VHO - Không đóng đinh trong dòng nhạc Bolero-dòng nhạc đưa giọng hát của Tô Ngọc Hà chinh phục khán giả và đoạt giải Á quân Thần tượng Bolero năm 2019 và được ví như “Mỹ nhân Bolero”, thời gian gần đây nữ ca sĩ biến ảo trong nhiều màu sắc âm nhạc với thể loại ballad nhẹ nhàng, đặc biệt là mùa hè này, Tô Ngọc Hà đưa đến bất ngờ cho người hâm mộ khi tung MV nhạc trẻ “Mùa hè bóng cháy”.

Góc ảnh

Thư mục ảnh

TIN NỔI BẬT



“Mùa hè bóng cháy” được “chuyển hóa” từ trữ tình sang dòng nhạc điện tử, sôi động

“Mùa hè bóng cháy” là ca khúc vừa được nhạc sĩ Nguyễn Thành Trung sáng tác kể câu chuyện về đôi bạn trẻ yêu nhau, tình yêu của họ trong sáng, hồn nhiên. Họ cứ vô tư lưu giữ những khoảnh khắc đẹp và nồng cháy giữa mùa hè. MV được ê kíp chọn bối cảnh dọc các bãi biển Nam Trung Bộ từ những danh thắng nổi tiếng ở Quy Nhơn (Bình Định) với Kỳ Co, Eo Gió, đối quạt gió đến bãi cát dài nắng vàng biển xanh của biển Nha Trang cùng Nhà hát Đỏ đậm bản sắc Việt...

MV được ê kíp thực hiện trong gần 1 tháng với những cảnh quay thực hiện giữa trưa nắng cháy. “Cứ 12 giờ trưa là ê kíp lại kéo nhau ra giữa bãi biển để ghi hình vì đó là thời điểm đứng nắng, sẽ ghi được hình đẹp nhất. Có những hôm ê kíp quay đi quay lại góc hình trong thời tiết 39-40 độ. Nhưng đúng với tiêu đề “Mùa hè bóng cháy”, nên tất cả đều rất cố gắng. Chúng tôi cứ động viên nhau, để làm sao hiệu ứng MV tốt nhất, đưa đến những màn nhả cho khán giả khi thưởng thức MV”, Tô Ngọc Hà chia sẻ.

Đảm nhiệm phần làm nhạc cho MV “Mùa hè bóng cháy”, nhạc sĩ Trần Anh Tú cho biết, “Mùa hè bóng cháy” được “chuyển hóa” từ trữ tình sang dòng nhạc điện tử, sôi động để phù hợp với thị hiếu khán giả. “Việc làm mới ca khúc với mục đích sẽ tiếp cận được với khán giả trên nhiều nền tảng, giai điệu bắt trend được với những người trẻ yêu nhạc”, nhạc sĩ Trần Anh Tú cho hay.

XEM NHIỀU NHẤT



MV được ê kíp thực hiện trong gần 1 tháng với những cảnh quay thực hiện giữa trưa nắng cháy





phẩm âm nhạc phải là sự chín chu, nghiêm túc và luôn luôn mới mẻ.

Ngọc Hà cho biết, việc chọn những tác phẩm của nhạc sĩ Nguyễn Thành Trung để làm sản phẩm, một phần bởi màu sắc âm nhạc của nhạc sĩ luôn đổi mới, ca từ trong sáng, nhẹ nhàng, phần nữa là cái "duyên" trong âm nhạc. Bởi khi đã có "duyên" với nhau thì bản thân nhạc sĩ sẽ yên tâm gửi bài hát cho ca sĩ, còn ca sĩ lại được thỏa sức sáng tạo, làm mới giọng hát của mình trong những ca từ, giai điệu hồn nhiên, bay bổng. Từ đó, hướng tới sự lan tỏa những giai điệu đẹp, những câu chuyện đẹp về tình yêu đôi lứa, tình yêu quê hương đất nước.

"Mỹ nhân Bolero" cũng mong muốn, qua những sáng tác của nhạc sĩ Nguyễn Thành Trung sẽ giúp cô xây dựng hình ảnh ca sĩ có thể hát được nhiều dòng nhạc, có thể biến ảo trong nhiều màu sắc âm nhạc để tiếp cận với nhiều đối tượng khán giả. Và mỗi lần nữ ca sĩ xuất hiện trước công chúng với một sản phẩm mới sẽ là làn gió mới, góp cho sự phát triển của âm nhạc nước nhà.

Nữ ca sĩ cũng cho hay vừa hoàn thành MV "Mùa hè bỏng cháy", nhưng cô và ê kíp cũng đã bắt tay ngay vào việc lên ý tưởng để làm sản phẩm MV mới "Mùa đông nhớ anh". Điều đặc biệt, đây cũng là một ca khúc mới của nhạc sĩ Nguyễn Thành Trung tiếp tục gửi gắm vào giọng ca Tô Ngọc Hà. Cả nhạc sĩ và ca sĩ đều rất hào hứng khi đang hiện thực hóa từng bước ý tưởng làm những "Mùa âm nhạc".

THANH NGỌC

Print

Tags: Âm nhạc

Cùng chuyên mục

- Vòng sơ khảo cuộc thi Giọng hát hay Đà Nẵng mở rộng 2019: "Bùng nổ" nhiều nhân tố xuất sắc
- NSƯT Bùi Công Duy chơi bản concerto đương đại hay nhất cuối thế kỷ XX
- Học viện Múa Việt Nam: Cái nôi nghệ thuật của những nghệ sĩ múa
- Nghệ sĩ "khoe" cuộc đời bằng âm nhạc
- Khán giả thủ đô say mê trong đêm nhạc "Thibaudet trình diễn Saint-Saëns" đầy cảm xúc

© BÁO VĂN HÓA ĐIỆN TỬ

Cơ quan chủ quản: Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch

Giấy phép Báo điện tử số: 422/GP-BTTTT cấp ngày 19.8.2016

Bản quyền thuộc về Báo Văn hóa. Mọi hành động sử dụng nội dung đăng tải trên Báo điện tử Văn hóa tại địa chỉ www.baovanhoa.vn phải có sự đồng ý bằng văn bản của Báo điện tử Văn hóa.

Liên hệ quảng cáo: 024.8220036

Phó tổng Biên tập: PHAN THANH NAM

Phó tổng Biên tập: NGUYỄN VĂN MƯỜI

Tòa soạn: 124 Nguyễn Du, Quận Hai Bà Trưng, Hà Nội

Điện thoại: 024.38220036 - FAX: 024.38229302

Email: baovanhoa@ft.vn

2023 Bản quyền thuộc về Báo Văn hóa

