

VĂN HÓA

[Giải trí](#) [Âm nhạc](#) [Thời trang](#)

Á quân Thần tượng Bolero Tô Ngọc Hà ra mắt MV chào mừng Quốc tế Phụ nữ

HOÀNG MINH

11:39 08/03/2023

Từng thể hiện thành công ca khúc "Nỗi nhớ" của nhạc sĩ Nguyễn Thành Trung, đúng ngày Quốc tế Phụ nữ 8/3, "mỹ nhân bolero" Tô Ngọc Hà tiếp tục "kết duyên" âm nhạc với nhạc sĩ để ra mắt MV "Kẹp tóc màu xanh". Đây là ca khúc nhạc sĩ viết để tặng bà xã của mình cũng như gửi lời chúc tốt đẹp tới phái đẹp - một nửa của thế giới trong dịp này.



"Mỹ nhân bolero" ra mắt MV nhạc trẻ chào mừng Quốc tế Phụ nữ 8/3.

Tin liên quan



[Ca sĩ Phúc Tiếp ra MV về người thợ lò](#)

10/11/22 09:25

[VĂN HÓA](#)



['Hoa hậu bolero' Đàm San: Sau đổ vỡ hôn nhân, phụ nữ hãy mạnh dạn bước tiếp](#)

03/10/22 15:30

[VĂN HÓA](#)



[Hồ Văn Cường hát Bolero cùng ca sĩ Ngọc Sơn](#)

30/12/21 10:30

[VĂN HÓA](#)



[Quán quân Thần tượng bolero 2018 làm liveshow 'Tình mẫu tử 2'](#)

24/09/19 07:00

[ÂM NHẠC](#)

Ca sĩ Tô Ngọc Hà sau khi giành Á quân Thần tượng Bolero 2019 đã được mọi người gán cho biệt danh “mỹ nhân bolero” bởi ngoại hình sáng sủa, khả năng cảm thụ âm nhạc tốt cùng chất giọng nồng ấm. “Kẹp tóc màu xanh” là sản phẩm MV thứ 2, sau “Nỗi nhớ” Tô Ngọc Hà chọn tác phẩm của đàn anh – nhạc sĩ Nguyễn Thành Trung để làm sản phẩm trình làng đến khán giả. Không chọn dòng nhạc đã đưa mình đến vị trí Á quân Thần tượng Bolero, Tô Ngọc Hà chọn dòng nhạc trữ tình, lãng mạn thực hiện sản phẩm âm nhạc. Nữ ca sĩ muốn khẳng định với người yêu nhạc cô có thể “biến ảo” giọng hát ở mọi dòng nhạc.



[2 nghệ sĩ cải lương gây ‘náo loạn’ Thần tượng Bolero](#)

12/04/19 17:08

[GIẢI TRÍ](#)



Hát nhạc trẻ, Á quân Thần tượng Bolero Tô Ngọc Hà tươi mới trong MV “Kẹp tóc màu xanh”.

Nhạc sĩ Nguyễn Thành Trung thuộc thế hệ cuối 7X, nên nhiều ca khúc của anh sáng tác cũng khá kén giọng ca thể hiện. Cũng như “Nỗi nhớ”, ngay khi vừa sáng tác “Kẹp tóc màu xanh” nhạc sĩ gửi cho cô em ca sĩ Tô Ngọc Hà thử hát. Ngọc Hà bày tỏ, khi xem bản phổ nhạc, thấy lời ca rất trong sáng, nhẹ nhàng nên cô đã ngỏ lời với nhạc sĩ được thử hát bài này.

Mỗi tâm đầu ý hợp khi Ngọc Hà đưa bản nhạc cho nhạc sĩ trẻ Hoàng Đức ở phòng thu TP Hồ Chí Minh xem, Hoàng Đức đã phối khí bản nhạc với giai điệu trẻ trung, sôi động và hướng giọng hát của Ngọc Hà theo không gian âm nhạc như vậy. “Tôi cũng khá bất ngờ với giọng hát của mình. Trước “Kẹp tóc màu xanh”, tôi nghĩ rằng giọng hát của mình chỉ có thể hát Bolero, hoặc những bản nhạc trữ tình, balad thôi. Nhưng khi cùng ê kíp thể hiện trong phòng thu lần đầu “Kẹp tóc màu xanh” với các thể hiện trẻ trung thì rất tự tin để thực hiện tác phẩm thành MV, mang đến màu sắc tươi mới cả về hình thức lẫn giọng hát của mình”, Tô Ngọc Hà chia sẻ.



Ca sĩ Tô Ngọc Hà.

Nhạc sĩ Nguyễn Thành Trung lại kể câu chuyện khá thú vị, bà xã thi thoảng hay “gợi ý” anh mua kẹp tóc tặng, nhưng cứ hẹn mãi mà chưa lần nào mua tặng, rồi cũng có lần đi tìm để mua mà không chọn được chiếc kẹp tóc màu xanh ưng ý. Rồi có hôm nhạc sĩ vừa ngồi viết lời nhạc lấy tựa đề là “Kẹp tóc màu xanh”, vừa ôm đàn ghita hát, bà xã lại “ca cẩm” chưa được tặng kẹp tóc màu xanh... “Thực ra thời của chúng tôi nghĩ về tình yêu rất nhẹ nhàng, trong sáng. Không cứ gì những ngày kỷ niệm, mà mỗi khi nhớ về nhau, đến gặp nhau chỉ là ánh mắt nhìn hoặc cùng lắm là cái nắm tay dịu dàng. Đôi khi hỏi nhau em thích, hoặc anh thích tặng món quà gì. Có khi chỉ là chiếc cặp tóc, chiếc nơ cài trên tóc giản dị mà chan chứa yêu thương”, nhạc sĩ Nguyễn Thành Trung bày tỏ.



Hình ảnh trong MV “Kẹp tóc màu xanh”.

Khi gửi bài hát “Kẹp tóc màu xanh” cho ca sĩ Tô Ngọc Hà, nhạc sĩ Nguyễn Thành Trung ban đầu cũng khá do dự, bởi giọng hát của Ngọc Hà thiên theo dòng bolero và trữ tình. Còn “Kẹp tóc màu xanh” phải được thể hiện với giọng trong sáng, nhí nhảnh. Yêu cầu của nhạc sĩ lại

“đánh” trúng tinh thần của “mỹ nhân bolero” khi muốn thay “màu” âm nhạc bấy lâu nay gắn với giọng hát của mình. “Tôi muốn thay đổi mình, muốn giọng hát của mình đến gần với khán giả trẻ cũng như cách thể hiện của mình đáp ứng được trên mọi sân khấu âm nhạc.

Nên khi anh Nguyễn Thành Trung gửi “Kẹp tóc màu xanh” tôi đã rất thích và xin phép anh được thực hiện MV để ra mắt khán giả dịp này”, Tô Ngọc Hà nói.

MV “Kẹp tóc màu xanh” được Tô Ngọc Hà thực hiện trong thời gian khá gấp gáp. MV quay ở Hà Nội, nhưng hằng tuần Ngọc Hà vẫn có những show tại TP Hồ Chí Minh. Vậy là cứ bay ra bay vào để thực hiện MV làm sao cho kịp trình làng đúng Ngày quốc tế Phụ nữ 8/3.



Á quân Thần tượng Bolero Tô Ngọc Hà không ngại khi chuyển “màu” âm nhạc.

Từng tốt nghiệp Học viện Âm nhạc quốc gia Việt Nam, theo hát dòng nhạc chính thống... rồi vào Nam thử sức ở những sân chơi nghệ thuật, Ngọc Hà chia sẻ không muốn đóng khung giọng hát ở dòng nhạc Bolero. Lý giải về việc không lựa chọn những tác phẩm Bolero để thực hiện sản phẩm âm nhạc, mà lại chọn những tác phẩm của nhạc sĩ Nguyễn Thành Trung cho mỗi lần trình làng và tung ra các sản phẩm MV, Tô Ngọc Hà cho biết cô dường như đồng cảm được những lời ca, giai điệu chất chứa trong mỗi tác phẩm của nhạc sĩ Nguyễn Thành Trung. Mỗi tác phẩm, sản phẩm giới thiệu tới khán giả như “mối duyên” âm nhạc giữa nhạc sĩ với ca sĩ. Để ở đó, người nghe cảm nhận được sự đồng điệu trong tâm hồn, trong tự sự, tự tình của những đôi lứa yêu nhau, hoặc có thể không đến được với nhau nhưng luôn dành cho nhau sự trân trọng, tình cảm thiết tha.

Like 0 Share

CHỦ ĐỀ: [MV](#) [NHẠC SĨ](#) [QUỐC TẾ PHỤ NỮ](#) [THẦN TƯỢNG BOLERO](#)

[NGUYỄN THÀNH TRUNG](#) [Á QUÂN](#) [TÔ NGỌC HÀ](#)

Tin nổi bật

[Giảm sóng gió cho thị trường lao động](#)

10/03/23 08:52

[Đăng kiểm 'dở khóc dở cười'](#)

10/03/23 07:00

[Chiến dịch giành lại vỉa hè ở Hà Nội: Nơi làm nơi bỏ trống](#)

10/03/23 07:00

[Tìm cách hóa giải áp lực an sinh xã hội](#)

10/03/23 08:50

Tin cùng chuyên mục



'Đông Hồ' qua ngôn ngữ ballet

10/03/23 07:40



Đặc sắc hội làng

10/03/23 07:38



NSND Kim Cương: Ước mơ sống lại ký ức một thời

10/03/23 07:16



Khai mạc triển lãm ảnh 'Lịch sử cà phê thế giới', 'Cà phê Việt Nam – hành trình kiến tạo di sản văn hoá thế giới'

09/03/23 19:58



[Ảnh]: Lễ kỷ niệm 453 năm ngày mất của Minh Khang Thái Vương Trịnh Kiểm

09/03/23 17:30



Đón đọc Tinh hoa Việt số 191 phát hành ngày 10/3/2023

09/03/23 17:14



Đắc Lắc: Khai mạc Triển lãm trưng bày và Hội thi Sinh vật cảnh

09/03/23 14:48

Tin nóng



Đặc sắc hội làng

Từ đầu năm đến nay, nhiều lễ hội xuân diễn ra sôi nổi, vui tươi với những tín hiệu tích cực từ công tác tổ chức, quản lý đến ý thức, trách nhiệm người tham dự lễ hội, bảo đảm các nghi thức truyền thống, hướng tới giá trị gắn kết cộng đồng và bảo tồn, phát huy di sản văn hóa, qua đó góp phần duy trì, lan tỏa nét đẹp văn hóa truyền thống của dân tộc.



'Đông Hồ' qua ngôn ngữ ballet

10/03/23 07:40

VĂN HÓA



Nữ chính 'Đừng nói khi yêu' chuộng phong cách gợi cảm ở tuổi 27

09/03/23 10:54

VĂN HÓA



Thấy gì khi các streamer làm loạn?

09/03/23 06:31

VĂN HÓA



Tái hiện Hà Nội 60 ngày đêm khói lửa

08/03/23 08:02

VĂN HÓA

Xem nhiều nhất

1

Đắc Lắc: Khai mạc Triển lãm trưng bày và Hội thi Sinh vật cảnh

2

Khai mạc triển lãm ảnh 'Lịch sử cà phê thế giới', 'Cà phê Việt Nam – hành trình kiến tạo di sản văn hoá thế giới'

3

Sự nghiệp của Kim Sae Ron trước sự vụ gây tai nạn do say xỉn

4

Nữ chính 'Đừng nói khi yêu' chuộng phong cách gợi cảm ở tuổi 27

6

Đặc sắc hội làng



**BẠN CẦN
ĐẶT QUẢNG CÁO**

LIÊN HỆ NGAY

 (024) 39431943
 (024) 39447011



Quyền Tổng biên tập: **Lê Anh Đạt**

Phó Tổng biên tập: **Trần Bảo Trung**

Tổ chức sản xuất: **Nguyễn Công Khanh**

Giấy phép hoạt động báo điện tử: **Số 586/GP-BTTTT** của Bộ Thông tin và Truyền thông

Phát triển bởi **Hemera Media**

Thông tin tòa soạn
Địa chỉ: **66 Bà Triệu - Hà Nội**

Điện thoại: **(024) 38228303**

Fax: **(024) 38228547**

Liên hệ quảng cáo: **(024) 39431943 - (024) 39447011**

Chỉ phát hành, sao chép thông tin từ Báo điện tử Đại Đoàn Kết khi có sự đồng ý bằng văn bản của Ban biên tập Báo Đại Đoàn Kết.