

**VĂN HÓA - GIẢI TRÍ » ÂM NHẠC**

# Chạm vào cảm xúc với sáng tác đa sắc của Nguyễn Thành Trung trong "Xa em"

SGGPO - 30/11/2022 09:34 (GMT+7)

Sau 2 album “Tình yêu đầu tiên” (2014) và “Nỗi nhớ” (2016), gã lăng từ làng nhạc Nguyễn Thành Trung lại tiếp tục chứng tỏ sức sáng tạo dồi dào qua album “Xa em” vừa ra mắt khán giả.

Cũng giống với hai album trước đó, Nguyễn Thành Trung tin tưởng gửi gắm đứa con tinh thần của mình cho NSND Quốc Hưng. Ban đầu CD chỉ gồm tám ca khúc, trong đó có hai bài mới là *Cô đơn, Anh sẽ đến như bình minh*, sáu tác phẩm trước đó đã được khán giả biết đến qua các phần trình diễn và sản phẩm âm nhạc của các ca sĩ là Xa em, Ngôi nhà, Hà Nội cũ, Nỗi nhớ 2, Về với biển, Đê chiều.

Sát ngày thực hiện, Nguyễn Thành Trung lại đem đến cho người phụ trách biên tập và đạo diễn âm nhạc của mình hai ca khúc nóng hổi vừa ra lò là “Thu lỡ hẹn”, “Thu trả cho đời”. Trong đó “Thu lỡ hẹn” được chính Nguyễn Thành Trung đề nghị mời ca sĩ Quang Hà hát.



*“Thu lỡ hẹn” là một ca khúc đẹp đẽ, sang trọng tạo điểm nhấn cho CD Xa em*

Thời điểm đó lại là chuỗi thời gian bùng nổ show ca nhạc sau khoảng lặng vì Covid-19. Quang Hà liên tục chạy show ra Bắc vào Nam, lưu diễn quốc tế. Sát lịch hẹn, Quang Hà vừa bay từ Australia về trong đêm, Quốc Hưng gọi điện cho học trò cũ “bắt” thu ngay trong TPHCM và gửi ra. Theo Quốc Hưng, Quang Hà là người rất có trách nhiệm, thời gian gấp gáp, Quang Hà đã tranh thủ vở bài khi ngồi trên máy bay, khi về đến TPHCM, trong một tối, Quang Hà đã hoàn thành phần thu âm cho *Thu lỡ hẹn*.

Bản thân Quang Hà vốn là người hát rất nhạy cảm. Có lẽ chính vì thế, Nguyễn Thành Trung đã nhầm anh cho ca khúc này. Trước đó, NSND Quốc Hưng cũng đã kể cho Quang Hà nghe hoàn cảnh, câu chuyện *Thu lỡ hẹn* ra đời. “Khi chọn những ca sĩ hát cho Trung, tôi nói tất cả các câu chuyện, cốt truyện Trung viết, kể cả với Quang Hà, để dù thời gian rất ngắn nhưng Quang Hà hát như rút ruột, rút gan ở tác phẩm *Thu lỡ hẹn*” - Quốc Hưng chia sẻ.

Nỗi buồn khắc khoải, day dứt được Quang Hà thể hiện rất rõ nét qua chất giọng trầm ấm, từng trải. NSND Quốc Hưng bảo, anh rất ưng ý với phần thể hiện của học trò cưng. Phần phối khí được giao cho nhạc sĩ Hà Trung, một người rất chín chu, tinh tế. NSND Quốc Hưng còn cất thêm đàn dây, guitar để tăng sự đa diết cho nhạc phẩm.

## ĐỌC NHIỀU NHẤT



Liveshow Giác mơ Trịnh - chỉ có sự tham gia của ca sĩ phòng trà

02/03/2023 12:45

Liveshow Giác mơ Trịnh - đêm nhạc kỷ niệm 22 năm nhạc sĩ Trịnh Công Sơn rời cõi tạm sẽ được tổ chức tối 1-4 tại Nhà hát lớn Hà Nội sẽ là đêm nhạc Trịnh được coi là đặc biệt khi chỉ có sự tham gia của các ca sĩ phòng trà cùng Hoàng Trang, Nguyễn Đông... Lần đầu tiên, những người hát nhạc Trịnh ở chốn bình dị đơn giản Trịnh Ca sẽ cất giọng tại Nhà hát Lớn.

## Chị em cùng tỏa sáng

Hà Anh Tuấn ủng hộ 4 tỷ cho “Như chưa hề có cuộc chia ly”

Hòa Minzy đưa chèo vào MV, không sợ so sánh với Hoàng Thùy Linh

Phạm Khánh Hưng trở lại, hát cùng Tăng Phúc, Phạm Đình Thái Ngân, Myra Trần

## PHIM

### 2 suất chiếu đặc biệt phim “Những đứa trẻ trong sương”

Ngày 15 và 16-3, tại cụm rạp BHD Star - Trung tâm thương mại Discovery (302 đường Cầu Giấy, Hà Nội), Trung tâm Hồ trợ phát triển tài năng điện ảnh TPD tổ chức 2 suất chiếu đặc biệt phim tài liệu *Những đứa trẻ trong sương* và giao lưu với đạo diễn Hà Lê Diễm.

Oscar 2023: Dấu ấn diễn viên gốc Á

Phim Việt thiếu hụt diễn viên

“Lật mặt 6” hé lộ nội dung kịch tính và toan tính

Trùng ngày ra mắt, hai phim Việt vẫn hút dân sao đình đám

## MỸ THUẬT

### Cố đô Huế qua “Bóng thời gian”

Triển lãm cá nhân với chủ đề “Bóng thời gian” của họa sĩ Đặng Thị Phượng diễn ra từ nay đến ngày 19-3, tại The World Artspace (21 Võ Trường Toản, phường Thảo Điền, TPHCM).

Kiệt tác của họa sĩ Nga có giá kỷ lục 45 triệu USD

Triển lãm "Sứ giả hội họa" trưng bày tranh của cố họa sĩ  
Nguyễn Trí Minh

Triển lãm tranh "Đi biển có đôi" - vẻ đẹp của thiên chúa làm  
mẹ

Triển lãm "Nguồn sáng bất tận" của họa sĩ Đoàn Việt Tiến  
bán hết tranh ngay khai mạc

## SÂN KHẤU

Vĩnh biệt NSUT Vũ Linh: Lưu mãi một tài danh

Ngày 5-3, thông tin NSUT Vũ Linh ra đi khiến nhiều người thân, đồng nghiệp, bạn bè, thân hữu và đồng dào khán giả mộ điệu gần xa không khỏi bất ngờ, xót xa và uất nghẹn.

NSUT Vũ Linh - "Ông hoàng cải lương Hồ Quang" qua đời

Nguyễn Thành Trưởng đoạt giải "Bông Lúa Vàng 2022"

NSUT Cát Tường trở lại sân khấu sau 10 năm trong "Sơ hờ là yêu"

Ra mắt chương trình Sân khấu Thanh niên

## SÁCH VÀ CUỘC SỐNG

Những cuốn sách hay dành cho phụ nữ nhân ngày 8-3

Nhân ngày Quốc tế phụ nữ 8-3, NXB Trẻ giới thiệu những tựa sách với thông điệp ủng hộ phụ nữ theo đuổi lựa chọn của mình: Không còn những khuôn mẫu cứng nhắc, người phụ nữ tự do và hạnh phúc, được tự quyết định theo đuổi điều gì, bất kể là sự nghiệp, gia đình, con cái hay trải nghiệm bản thân.

Lê Vũ Trường Giang với tình yêu lịch sử nước nhà

Lắng nghe phụ nữ để yêu thương cất lời

"Tại sao ta yêu" và cuộc kiếm tìm cái đẹp của nữ nhà văn 9X

Tìm hiểu phong tục tập quán nước Việt qua cuốn sách hơn 100 năm tuổi

## SÁNG TÁC

Liều vitamin vô thời hạn

Tôi nhớ một cái Tết rất xa, thời tôi lên 5, lên 7, nửa đêm pháo nổ đi đùng. Tôi luôn nằm rúc dưới cánh tay ông ngoại, phần vì trời vẫn mưa phùn gió bắc lạnh, phần vì sợ âm thanh của pháo nổ bên tai. Chênh chêch trên đầu hai ông cháu là cái radio cũ kỹ chạy bằng pin, phát ra những câu chèo, ca cổ mừng năm mới.

Bóng khuất

Tiếng còi tàu

Quà quê

Tiền lì xì của cu Dồ



Album Xa em đánh dấu sự trưởng thành mới của nhạc sĩ Nguyễn Thành Trung

Xa em - 10 ca khúc với 10 màu sắc khác nhau là bước tiến mới trong sự nghiệp của chàng nhạc sĩ tay ngang, đánh dấu sự thay đổi về chất của Nguyễn Thành Trung với sự hội tụ của dân gian, thính phòng, với những bài hát mang ca từ sâu sắc, đậm triết lý nhân sinh về tình yêu, cuộc sống, gửi gắm những nỗi niềm, tâm sự của một người đàn ông đa tài, đa tình. "Album Xa em đa dạng và mới mẻ, cũng viết về tình yêu, quê hương nhưng cho thấy sự mới mẻ, đầy trải nghiệm và trưởng thành của Trung", NSND Quốc Hưng nhận định.

Ba album - gia tài đáng mơ ước của một người "tay ngang" đến với âm nhạc, nhưng người nhạc sĩ "đạo chơi" trong làng nhạc vì đam mê Nguyễn Thành Trung lại khiêm nhường: "Tôi viết nhạc chỉ như phút dừng lại của bản thân, cần có khoảng thời gian nhìn lại mình, suy nghĩ về những điều đã diễn ra, bản thân đã trải nghiệm". Suy cho cùng, âm nhạc là cảm xúc, cảm xúc tạo nên âm nhạc, bởi vậy những ca khúc đến từ tận cùng cảm xúc trước cuộc đời, tình yêu của Nguyễn Thành Trung đã "chạm" với trái tim người nghe, từ đó mà thành tri âm.

Nguyễn Thành Trung là người có cảm xúc như thế nào sẽ viết nhạc như thế chứ không cần rập khuôn theo câu từ gì cả. Chính vì thế nên khi tác phẩm đến với người nghe, có thể mọi người nghe tác phẩm mới chưa quen nhưng khi nghe nhiều, nghe lâu mới thấm cảm xúc của Trung, tỏa sáng cảm xúc của người nghe. Từ đó có tiếng lòng đồng điệu, đồng cảm và yêu mến các ca khúc của anh.

## MAI AN

**Từ khóa** Nhạc sĩ Nguyễn Thành Trung Xa em Thu lờ hẹn NSND Quốc Hưng



## Bình luận

Nhập nội dung bình luận

Ý kiến của bạn sẽ được biên tập trước khi đăng. Xin vui lòng gõ tiếng Việt  
có dấu

Gửi bình luận

**Tin cùng chuyên mục**

Hòa Minzy đưa chèo vào MV, không sờ so sánh với Hoàng Thùy Linh



Chị em cùng tỏa sáng



Hà Anh Tuấn ủng hộ 4 tỷ cho "Như chưa hề có cuộc chia ly"



Liveshow Giác mơ Trịnh - chỉ có sự tham gia của ca sĩ phòng trà

Phạm Khánh Hưng trở lại, hát cùng Tăng Phúc, Phạm Đình Thái Ngân, Myra Trần

Nhóm MTV trở lại, kỷ niệm 23 năm ca hát bằng album và 5 MV mới

Mang thanh âm quê hương ra quốc tế

Nhiều cảm xúc với Dear Ghibli, My Friend

Hà Anh Tuấn, Kitaro, Đen Vâu giữa "Chân trời rực rỡ" Ninh Bình

"Lệ Quyên love concert" vào ngày 8-3 sẽ đậm chất trữ tình

Chương trình giao lưu âm nhạc "Chuyện xưa bà kể"

Đêm nhạc Beethoven "cháy vé"

Những điều thú vị trong các ca khúc thiếu nhi nổi tiếng của Phạm Tuyên

Hoàng Thùy Linh dẫn đầu đề cử Giải thưởng Công  
hiến 2023

"Lá thư trong ba lô" - kể câu chuyện tình thời chiến  
bằng âm nhạc

Đen: "Tôi muốn động viên tinh thần luôn yêu đời đến  
mọi người giữa cuộc sống bộn bề"

Đức Phúc và boyband quốc tế 911 tung bản tình ca  
song ngữ "Em đồng ý"

Ca sĩ Việt tạo xu hướng âm nhạc quốc tế: Một chặng  
đường dài phía trước

Nhóm nhạc huyền thoại quốc tế 911 xác nhận hợp tác  
với Đức Phúc trong sản phẩm Valentine 2023

Grammy 2023: Beyoncé lập kỷ lục giành nhiều kèn  
vàng nhất mọi thời đại 

XEM THÊM 

## CHÍNH TRỊ

Đồng chí Trương Thị Mai giữ chức  
Thường trực Ban Bí thư khóa XIII

## XÃ HỘI

Sau hỗ trợ của Báo SGGP, Trường  
Tiểu học xã Đăk Long đã có nước  
sạch

## PHÁP LUẬT

Đồng loạt khám xét nhiều chi nhánh  
hệ thống Công ty F88 tại TPHCM

## KINH TẾ

## THẾ GIỚI

## GIÁO DỤC

**Nghị định mới cho phép thanh toán gốc, lãi trái phiếu đến hạn bằng tài sản khác** [INFOGRAPHIC](#)

**Mỹ ghi nhận 18.000 ca tử vong vì cúm**

**Thêm phụ huynh bị lừa 200 triệu đồng vì chiêu trò "có con cấp cứu"**

## KHOA HỌC CÔNG NGHỆ

**Hình thành quỹ đầu tư lĩnh vực đổi mới sáng tạo**

## Y TẾ - SỨC KHỎE

**Thêm phụ huynh bị lừa 200 triệu đồng vì chiêu trò "có con cấp cứu"**

## VĂN HÓA - GIẢI TRÍ

**Những cuốn sách hay dành cho phái nữ nhân ngày 8-3**

CHÍNH TRỊ

XÃ HỘI

PHÁP LUẬT

KINH TẾ

THẾ GIỚI

ĐỜI SỐNG CÔNG NGHỆ

GIÁO DỤC

Y TẾ - SỨC KHỎE

VĂN HÓA - GIẢI TRÍ

NHỊP CẦU BẠN ĐỌC

NHỊP CẦU NHÂN ÁI

PHÓNG SỰ - HỒ SƠ

THỂ THAO

ĐÀ NẴNG - THÀNH PHỐ ĐÁNG SỐNG

Tổng Biên tập: Tăng Hữu Phong

Phó Tổng Biên tập: Nguyễn Thành Lợi, Nguyễn Ngọc Anh, Phạm Văn Trường, Nguyễn Khắc Văn, Bùi Thị Hồng Sương

Thư ký tòa soạn: Nguyễn Chiến Dũng

© Bản quyền Báo SÀI GÒN GIẢI PHÓNG.

Giấy phép hoạt động Báo Điện tử trên Internet số 311/GP-BTTTT do Bộ Thông tin và Truyền thông cấp ngày 8-7-2015

Tòa soạn

432-434 Nguyễn Thị Minh Khai, Phường 5, Quận 3, TP.HCM

Điện thoại báo SGGP: (028) 3.9294.091, 3.9294.092, 3.9294.093, 3.9294.097, 3.9294.098

Điện thoại tòa soạn Báo Điện Tử: (028) 3.9294.069, 3.9294.068

Đặt SGGP online làm trang chủ

Liên hệ quảng cáo:

08 65 11 22 55

sggponline@sggp.org.vn