

VĂN HÓA

CƠ QUAN CỦA BỘ VĂN HÓA, THỂ THAO VÀ DU LỊCH

 [Chính trị](#) [Văn hóa](#) [Báo chí](#) [Xuất bản](#) [Thể thao](#) [Du lịch](#) [Gia đình](#) [Nghệ thuật](#) [Giải trí](#) [Đời sống](#) [Kinh tế](#)

[Dân tộc - Tôn giáo](#) [Chuyên đề](#) [Pháp luật](#) [Bạn đọc](#) [Nhịp sống số](#) [Xe](#) [Thế giới](#) [Multimedia](#)  

TRANG CHỦ > NGHỆ THUẬT



Khi pop-ballad chạm jazz, bolero kể chuyện tình bạn

NHẬT HUY Thứ Ba, 16/9/2025 13:03

VHO - Nhạc sĩ Nguyễn Thành Trung vừa ra mắt hai sáng tác mới thấm đượm hoài cảm mùa thu: “Nếu cô đơn sao em lại cô đơn một mình” và “Xa bạn”. Hai ca khúc với màu sắc khác biệt, được nhạc sĩ Dương Đức Thụy đảm nhận phối khí, hứa hẹn mang đến cho người nghe những trải nghiệm phong phú.



THĂM DÒ Ý KIẾN

Bạn thấy trải nghiệm đọc Báo Văn hóa điện tử như thế nào??



Ca sĩ Minh Chuyên – Quán quân Sao Mai điểm hẹn 2010 thể hiện ca khúc "Nếu cô đơn sao em lại cô đơn một mình"

Trong đó, ca khúc *Nếu cô đơn sao em lại cô đơn một mình*, do ca sĩ Minh Chuyên – Quán quân Sao Mai điểm hẹn 2010 thể hiện, là một ca khúc ballad mang đậm tính trữ tình và chiều sâu nội tâm.

Ca từ giản dị mà gợi cảm, giai điệu uyển chuyển trong khung ballad hiện đại, kết hợp với hòa âm tinh tế, đã khắc họa thành công sự cô đơn trong tình yêu, vừa đẹp, vừa buồn, vừa day dứt.

Bài hát này có thể xem như một minh chứng cho khả năng của Nguyễn Thành Trung trong việc kết hợp âm nhạc đại chúng với chiều sâu cảm xúc cá nhân, để lại dư vị lắng đọng cho người nghe.

Nó không chỉ phản ánh nỗi buồn của một cá nhân, mà còn chạm đến cảm thức của con người mà trong tình yêu, cô đơn bao giờ cũng nhân đôi khi phải chịu đựng một mình.

- ☐ Rất tốt
- ☐ Bình thường
- ☐ Kém

Gửi

Xem kết quả

XEM NHIỀU



Cuộc hồi hương của nhiều kiệt tác hội họa – Trái ngọt từ những tấm lòng



Trưởng ban Tổ chức Intervisio 2025: Nhạc phẩm Đức Phúc trình bày là sự khác biệt

“Mưa đỏ” tiếp tục dẫn đầu phòng vé với doanh thu trên 650 tỷ

Mang



tinh hoa
âm nhạc
đến với
Triển
lãm
Thành
tựu đất
nước

Với sở trường dòng nhạc pop và ballad, chất giọng truyền cảm đầy nội lực cùng kỹ thuật thanh nhạc bài bản, ca khúc được ca sĩ Minh Chuyên thể hiện giàu tính tự sự, giúp ca từ dễ thấm và người nghe tập trung vào cảm xúc.

Nhiều năm đồng hành cùng nhạc sĩ Nguyễn Thành Trung, nhạc sĩ Dương Đức Thụy đã khéo léo nắm bắt tinh thần âm nhạc của anh.

Vì thế, ở tác phẩm *Nếu cô đơn sao em lại cô đơn một mình*, Đức Thụy chọn hòa âm mang màu sắc jazz-ballad để khắc sâu cảm xúc, đem đến hơi thở ballad Âu – Mỹ khác biệt so với chất pop-ballad quen thuộc trước đây của Nguyễn Thành Trung.

Còn với ca khúc *Xa bạn lại* mang phong cách nhạc bolero. Với ca khúc này, nhạc sĩ Nguyễn Thành Trung gửi gắm vào giọng hát Trọng Hải – Á quân Thần tượng bolero 2019.



“Tôi yêu
Tổ quốc
tôi”:
Bản giao
hưởng
kết tinh
từ 80
năm lịch
sử





"Xa bạn" mang phong cách nhạc bolero

Nội dung ca khúc khai thác về tình bạn và nỗi nhớ khi phải chia xa. Nếu nhiều ca khúc Việt Nam nghiêng về tình yêu đôi lứa, thì ở đây tác giả chọn một hướng đi khác, làm nổi bật tình bạn tri âm - thứ tình cảm trong sáng, chân thành nhưng cũng sâu nặng.

Bài hát kể về những kỷ niệm, chia sẻ niềm vui nỗi buồn, rồi đối diện với khoảng trống khi bạn bè xa cách. Giọng kể có sự pha trộn giữa hồi tưởng và hiện tại, vừa như trò chuyện cùng bạn, vừa như tự độc thoại trong nỗi nhớ.

Điểm đặc biệt của ca khúc, bolero vốn gắn với tình ca, nhưng ở đây được dùng để nói về tình bạn. Nhịp điệu bolero chậm rãi, đều đặn giúp người nghe dễ hòa vào nỗi nhớ, đồng thời mang hơi hướng trữ tình, tự sự.

Sự chọn lựa bolero cho ca khúc mới của nhạc sĩ lần này tạo nên sự giao thoa thú vị, vừa quen thuộc với tai nghe đại chúng, vừa mới lạ trong nội dung.

Phần hòa âm, phối khí được nhạc sĩ Dương Đức Thụy sử dụng hợp âm phong phú, điển hình cho phong cách bán cổ điển, bolero cải tiến mang lại cảm giác vừa nhớ thương, vừa hy vọng.



Nhạc sĩ Nguyễn Thành Trung gửi gắm cá khúc "Xa bạn" vào giọng hát Trọng Hải – Á quân Thần tượng bolero 2019

Ca từ của *Xa bạn* không quá cầu kỳ, thiên về lời nói đời thường. Chính sự giản dị ấy lại khiến ca khúc dễ chạm tới người nghe.

TIN LIÊN QUAN



Nhạc sĩ Nguyễn Thành Trung "trình làng"
ca khúc mừng thống nhất non sông



Nhạc sĩ Nguyễn Thành Trung ra mắt
chùm 3 ca khúc mừng Đảng, mừng Xuân

Like Share



NHẠC SĨ NGUYỄN THÀNH TRUNG

CÁ SĨ MINH CHUYÊN

Á QUÂN THẦN TƯỢNG BOLERO TRỌNG HẢI

Ý kiến bạn đọc

* Bình luận của bạn sẽ được biên tập trước khi đăng.
Xin vui lòng gõ tiếng Việt có dấu

Gửi bình luận

Đọc tiếp



Tác phẩm ‘Vườn mình’ đoạt giải
Nhất cuộc thi ảnh ‘TP.HCM – Sắc
màu mới’

NGHỆ THUẬT 16/09/2025

Đặc sắc chương trình nghệ thuật
“Cao Bằng - rạng rỡ những mùa
hoa”

NGHỆ THUẬT 16/09/2025

Đức Phúc: “Tự hào khi mang âm
nhạc Việt Nam đến Intervision
2025”

NGHỆ THUẬT 16/09/2025

Trưởng ban Tổ chức Intervision
2025: Nhạc phẩm Đức Phúc trình
bày là sự khác biệt

NGHỆ THUẬT 16/09/2025



Concert “Tôi yêu Tổ quốc tôi”: Bản
hòa ca của niềm tin và khát vọng
Việt Nam

NGHỆ THUẬT 15/09/2025

Âm vang của dàn trống hội hòa
quyện cùng bản giao hưởng khơi
mở khát vọng dựng xây đất nước

NGHỆ THUẬT 15/09/2025

Concert: “Tôi yêu Tổ quốc tôi”: Kết
nối quá khứ hào hùng, hiện tại rực
rỡ và khát vọng phát triển

NGHỆ THUẬT 15/09/2025



Hoà cùng nhịp đập thiêng liêng của
Tổ quốc trong từng giai điệu, ca từ

NGHỆ THUẬT 15/09/2025

“Duo Love” toả sáng tại đấu trường
Xiếc quốc tế

NGHỆ THUẬT 15/09/2025

“Mưa đỏ” tiếp tục dẫn đầu phòng vé
với doanh thu trên 650 tỷ

NGHỆ THUẬT 15/09/2025