

THẾ GIỚI ĐÀN ÔNG

NSUT Hoàng Tùng hát về tình cha con

Bảo Minh 16/06/2024 - 09:47



Ca khúc "Cha để lại cho con" tôn vinh tình phụ tử do nhạc sĩ Nguyễn Thành Trung sáng tác được NSUT Hoàng Tùng thể hiện trên tinh thần acoustic.

NSUT Hoàng Tùng hát "Tôi thương mẹ tôi" mừng Ngày Gia đình Việt Nam

Sáng 16/6, vào đúng Ngày của Cha năm nay, NSUT Hoàng Tùng đã phát hành ca khúc *Cha để lại cho con*. Đây là sáng tác mới nhất của nhạc sĩ Nguyễn Thành Trung tôn vinh tình phụ tử, được NSUT Hoàng Tùng thể hiện trên tinh thần acoustic với giai điệu nhẹ nhàng, ca từ sâu lắng, giản dị, dễ chạm đến trái tim của người nghe.

Cha để lại cho con là 1 trong 2 tác phẩm được nhạc sĩ Nguyễn Thành Trung giới thiệu đến người yêu nhạc trong tháng 6 này, nhân kỷ niệm Ngày Gia đình Việt Nam 28/6. Trước đó là ca khúc *Tôi thương mẹ tôi* về tình mẫu tử. Cả 2 ca khúc đều được nhạc sĩ gửi gắm tới Quán quân Sao Mai 2003 Hoàng Tùng.

Nếu *Tôi thương mẹ tôi* được nhạc sĩ Vũ Mạnh Cường phối khí trên tinh thần semi-classical (bán cổ điển) và thêm tiếng đàn bầu mềm mại, tha thiết thì *Cha để lại cho con* được nhạc sĩ Đức Minh phối khí acoustic - lấy tiếng đàn guitar nhẹ nhàng làm chủ đạo để phát huy giọng hát baritone (nam trung) ấm áp, trữ tình của NSUT Hoàng Tùng. Ở phần sau của bài hát là âm hưởng dày dặn của bass tạo nên bản hòa âm hoàn chỉnh, lắng đọng.

Lời ca khúc gần gũi, dễ thuộc như lời nhắn nhủ với người con phải luôn nhớ công sinh thành, dưỡng dục và tình yêu thiêng liêng của cha dành cho con. Đây còn là ký ức tươi đẹp, hạnh phúc của người con khi được ở cạnh cha dù cho tuổi thơ có cơ cực, vất vả. Nghe bài hát, người nghe cảm nhận được lời tri ân sâu sắc với những tình cảm, hy sinh của cha đối với con cái. Và cũng ở đó là hình ảnh người cha tựa như ngọn đèn dẫn lối, chấp cánh cho con nuôi khát vọng mà không quên gửi gắm, khuyên nhủ hãy luôn yêu đời, thương người.



NSUT Hoàng Tùng

NSUT Hoàng Tùng chia sẻ: "Nhạc sĩ Nguyễn Thành Trung là người cầu thị trong sáng tạo âm nhạc. Khá nhiều nhạc sĩ thường không muốn ca sĩ thay đổi ca từ hay giai điệu, hoặc phong cách hòa âm, phối khí. Nhưng nhạc sĩ Nguyễn Thành Trung lại khác, anh lắng nghe ca sĩ, tôn trọng và đồng tình ý kiến của người hát để làm sao có thể mang lại hiệu ứng, chất lượng và giá trị cho tác phẩm".

Cũng theo NSUT Hoàng Tùng, điều quan trọng khi hát những ca khúc về cha mẹ thì cảm xúc luôn phải đầy đặn, kết hợp những ca từ, giai điệu sâu lắng, nghĩa tình nữa sẽ tạo hiệu ứng thành công. Bài hát có thể là cảm xúc của chính nhạc sĩ Nguyễn Thành Trung về cha của mình, cũng có thể là nhạc sĩ khai thác từ câu chuyện của xã hội. Sự tài tình của tác giả là biến câu chuyện của mình thành chuyện của người khác, hoặc cảm xúc của người khác vào chuyện của mình, để rồi vang lên trong tác phẩm âm nhạc lan tỏa đến người nghe.

#Nsut hoàng tùng #Cha để lại cho con #Nhạc sĩ nguyễn thành trung

Ý kiến của bạn

Nội dung bình luận có thể được biên tập lại trước khi xuất bản

0 bình luận

Họ và tên *

Email

(* Nội dung bắt buộc cần có

Gửi bình luận

Xem thêm bình luận

ĐỌC THÊM

Xem thêm >

[CHÍNH TRỊ - XÃ HỘI](#)
[LUẬT VÀ ĐỜI](#)
[TÀI CHÍNH GIA ĐÌNH](#)
[NHÀ ĐẤT](#)
[LAO ĐỘNG - VIỆC LÀM](#)
[DOANH NGHIỆP - DOANH NHÂN](#)
[MULTIMEDIA](#)
[GIÁO DỤC](#)
[LÀM CHA MẸ](#)
[KHÁC](#)

BÁO ĐIỆN TỬ PHỤ NỮ VIỆT NAM

Cơ quan trung ương của Hội Liên hiệp Phụ nữ Việt Nam

Giấy phép báo điện tử số: 677/GP - BT TT T

Tổng biên tập: NGUYỄN THỰC HẠNH

Phó tổng biên tập phụ trách báo điện tử:

PHÍ QUỐC THUYỀN, HOÀNG ĐÌNH LINH

TRỤ SỞ CHÍNH

Tòa soạn: 47 Hàng Chuối, Tp. Hà Nội

Điện thoại: [84-24-3971 3500](tel:84-24-39713500) - Fax: [84-24-3821 3202](tel:84-24-38213202)

Đường dây nóng: [094.170.7373](tel:094.170.7373)

Email: pnvnonline@phunuvietnam.vn

LIÊN HỆ QUẢNG CÁO

doanhnghiep@admicro.vn
02473007108

CÁC TRANG LIÊN KẾT

PNVN ở nước ngoài | Hội LHPNVN | Bảo tàng PNVN | Nhà xuất bản PNVN | Trung tâm Phụ nữ và Phát triển | Học viện PNVN | Tổ chức TCVM Tình Thương

Báo Phụ Nữ Việt Nam không chịu trách nhiệm về liên kết mở rộng. Việc sử dụng lại thông tin trên trang này phải có sự đồng ý bằng văn bản của báo Phụ nữ Việt Nam