



[Chính trị](#) ▾
 [Văn hóa](#) ▾
 [Nghệ thuật](#) ▾
 [Giải trí](#) ▾
 [Du lịch](#) ▾
 [Thể thao](#) ▾
 [Gia đình](#) ▾
 [Kinh tế](#) ▾
 [Âm thực](#) ▾
 [Đời sống](#) ▾
 [Nhịp sống số](#) ▾
 [Pháp luật](#) ▾

[Thế giới](#) ▾



GIA ĐÌNH > CHÍNH SÁCH, QUẢN LÝ

20 Tháng Mười Một 2023

Nhạc sĩ Nguyễn Thành Trung ra mắt tuyển tập ca khúc *Sống*

Thứ Bảy 18/11/2023 | 09:46 GMT+7

VHO - Nhạc sĩ Nguyễn Thành Trung vừa giới thiệu tới người yêu nhạc tuyển tập ca khúc mang tựa đề *Sống* với gần 40 tác phẩm thơ, nhạc - là sự chất lọc trong suốt hành trình hơn 20 năm sáng tác của mình.



***Sống* – tuyển tập ca khúc với gần 40 tác phẩm thơ, nhạc là sự chất lọc trong suốt hành trình hơn 20 năm sáng tác của Nguyễn Thành Trung**

Trên thị trường âm nhạc, Nguyễn Thành Trung đang trở thành cái tên quen thuộc, mặc dù người nhạc sĩ đa tài này luôn khiêm tốn nhận mình là nhạc sĩ tay ngang và “lười” xuất hiện trước truyền thông. Trong các sáng tác của mình, Nguyễn Thành Trung “thủy chung” với phong cách thể hiện trữ tình lãng mạn. “Có thi thoảng tôi viết những ca khúc mang chút sôi động, trẻ trung một chút, nhưng rồi khi chiêm nghiệm lại, có lẽ những ca khúc mang tính tự sự, tự tình, chậm rãi và phẳng phất chút lãng mạn hợp với người “cũ” như tôi hơn”, nhạc sĩ chia sẻ.

Nguồn cảm hứng để Nguyễn Thành Trung viết nhạc bắt nguồn từ những trải nghiệm trong cuộc sống. Các ca khúc của Nguyễn Thành Trung thường tập trung vào chủ đề tình yêu, gia đình và quê hương đất nước.

Cái tên nhạc sĩ Nguyễn Thành Trung bước vào làng âm nhạc Việt Nam đã khẳng định từ những sản phẩm đầu tiên, trong đó phải kể đến là ca khúc *Hà Nội cũ* và nối tiếp sau đó là MV cùng tên, được trình diễn bởi Sao mai Mai Diệu Ly. Ca khúc mà nhiều người nhận xét, rằng bằng một câu chuyện tình yêu nhưng hóa ra nó lại tô đậm thêm cái chất Hà Nội trong nhạc của Nguyễn Thành Trung. *Hà Nội* trong *Hà Nội cũ* của Nguyễn Thành Trung cũng đã khiến người nghe cảm và yêu ngay vì những điều riêng có thú vị: Đường vàng lá sấu, hoa em gánh trên vĩa hè đến lãng đãng chiều cà phê phố là những mảnh ghép còn lại của Hà Nội...

Cho đến nay, nhạc sĩ Nguyễn Thành Trung đã phát hành 3 album âm nhạc với các chủ đề *Tình yêu đầu tiên*, *Nỗi nhớ* và *Xa em* với 30 ca khúc được chọn lọc. Đặc biệt, khi nhạc sĩ Nguyễn Thành Trung ra album nhạc thứ ba có tên *Xa em* với những giọng hát nổi tiếng như: NSND Quốc Hưng, ca sĩ Lê Anh Dũng, Nguyễn Vũ, Quang Hà, Đông Hùng, Tô Ngọc Hà, Hoàng Tùng... thể hiện, đã xóa tan cái nhìn hoài nghi ban đầu của một số người yêu nhạc về một tiến sĩ kinh tế, một doanh nhân viết nhạc “làm sang”.

Cảm nhận ở người nhạc sĩ tài hoa này là sự lao động miệt mài cả trong sự nghiệp đóng góp vào sự phát triển kinh tế - xã hội của nước nhà, lẫn đam mê nghệ thuật. Ở anh còn thể hiện nguồn năng lượng dồi dào khi liên tục trình làng những sản phẩm âm nhạc do chính mình sáng tác và sản xuất, thông qua sự gửi gắm vào những giọng hát của các nghệ sĩ đồng điệu với mình trong tâm hồn, cuộc sống lẫn những nốt nhạc.

Sống – tuyển tập ca khúc với gần 40 tác phẩm thơ, nhạc là sự chất lọc trong suốt hành trình hơn 20 năm sáng tác của Nguyễn Thành Trung, trong đó có những sáng tác mới nhất của anh đa dạng về sắc thái âm nhạc và cảm xúc. Người nghe tìm thấy ở đó đủ mọi cung bậc cảm xúc của một người đàn ông giàu trải nghiệm, nhiều tự vấn về cuộc đời, lẽ sống, nhưng trên hết là một tâm hồn nhạy cảm, yêu thương tha thiết.

Đánh giá tuyển tập ca khúc *Sống* của nhạc sĩ Nguyễn Thành Trung, TS, NSND Quốc Hưng cho rằng, nguồn cảm hứng để Nguyễn Thành Trung viết nhạc đều bắt nguồn từ những trải nghiệm trong cuộc sống. Các ca khúc kể lại điều đó bằng thứ ngôn ngữ, thanh âm riêng vừa mang hơi hướm cổ điển nhưng vẫn trẻ trung làm nên sức lôi cuốn.

“Nguyễn Thành Trung gửi gắm trong sáng tác của mình chất sống trong một không gian nhiều màu sắc của từng bức tranh khắc họa cảnh vật và con người, của sự chuyển động về thời gian và không gian. Anh nhặt tìm trong đó những tín hiệu âm áp, xao động tinh tế mà chỉ những người thực sự yêu và lắng nghe thiên nhiên, cuộc sống mới cảm nhận trọn vẹn. Ca từ của Nguyễn Thành Trung sâu sắc, càng nghe càng thấy ngấm. Phải rất tinh tế mới thấy vô vàn các bức tranh về cảm xúc được tác giả vẽ lên bằng các hình ảnh hội họa trong âm nhạc”, NSND Quốc Hưng cho hay.

Nguyễn Thành Trung không quan niệm làm nghệ thuật không phải để “chơi sang” cho sự nghiệp, mà ở đó là sự chất chiu những giá trị cuộc sống. Bởi với anh, sống dựa trên những giá trị, cũng giống như để sáng tác được bài thơ, ca khúc thì đó chính là giá trị sống. Không tự dung có được một bài thơ, một ca khúc mà phải có sự trải nghiệm, có sự học hỏi, rèn giũa đức tính để thông qua các tác phẩm đó xây dựng nên giá trị của mình. Với nhạc sĩ, những chất chiu, nâng niu giá trị cuộc sống của anh còn là những bài học để anh làm “của để dành” cho 3 đứa con của mình.

“Những sáng tác của tôi hầu hết được viết ở nhà. Sau những giờ làm việc căng thẳng, tôi trở về nhà – nơi chốn bình yên quây quần bên gia đình. Và khi ngồi bên phím đàn, cuốn sổ để sáng tác thơ hay nhạc, tôi hy vọng đưa đến hình ảnh của một ông bố gương mẫu luôn biết cân bằng công việc và tâm hồn. Để từ hình ảnh đó những đứa con của tôi sẽ cảm nhận được giá trị: Rằng muốn vươn lên, muốn thành công thì chúng ta phải luôn phải biết chăm chỉ học hỏi, đổi mới không ngừng, sáng tạo không ngừng. Không có cái gì tự nhiên mà đến. Xây dựng nền tảng văn hóa gia đình rồi vươn ra xã hội, góp sức cho sự phát triển xã hội phải từ những việc làm, hình ảnh nhỏ bé đó”, tác giả Nguyễn Thành Trung chia sẻ.

Trong tuyển tập *Sống*, tác giả cũng lựa chọn giới thiệu một số bài thơ thể hiện suy nghĩ chân thật của mình với cuộc sống. Đọc thơ của Nguyễn Thành Trung để hiểu hơn các tác phẩm âm nhạc và trên hết là hiểu về trải nghiệm mộc mạc và đơn giản, đời thường của tác giả.

QUANG ANH[Print](#)

Tags: nghệ thuật

Cùng chuyên mục

- Huyền thoại saxophone Kenny G sẵn sàng cho đêm diễn 14.11
- Sức hút nhịp điệu rền cao
- Văn Cao - nghệ sĩ đa tài, thích "lãng du" qua những "miền" nghệ thuật
- "Đòn bẩy" cho công nghiệp âm nhạc phát triển
- Khai mạc Liên hoan hát Xẩm Ninh Bình mở rộng 2023

© BÁO VĂN HÓA ĐIỆN TỬ

Cơ quan chủ quản: Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch

Giấy phép Báo điện tử số: 422/GP-BTTTT cấp ngày 19.8.2016

Bản quyền thuộc về Báo Văn hóa. Mọi hành động sử dụng nội dung đăng tải trên Báo điện tử Văn hóa tại địa chỉ www.baovanhoa.vn phải có sự đồng ý bằng văn bản của Báo điện tử Văn hóa.

Liên hệ quảng cáo: 024.8220036

Tổng Biên tập: NGUYỄN ANH VŨ

Phó tổng Biên tập: PHAN THANH NAM

Phó tổng Biên tập: NGUYỄN VĂN MƯỜI

Tòa soạn: 124 Nguyễn Du, Quận Hai Bà Trưng, Hà Nội

Điện thoại: 024.38220036 - FAX: 024.38229302

Email: baovanhoa@fpt.vn

2023 Bản quyền thuộc về Báo Văn hóa