



Thảo Nguyên

23/07/2026 5:26 PM (GMT+7)

Giữa không gian âm nhạc giàu chất tráng ca, ca khúc "Hàng bia trắng" qua giọng hát đầy nội lực và xúc cảm của Sao Mai Thu Thủy đã chạm tới trái tim khán giả và khắc họa trọn vẹn tình cảm của những người con đất Việt hôm nay hướng về các anh hùng liệt sĩ.

- Có gì tại sự kiện âm nhạc lớn giai đoạn cuối năm ở TP.HCM?
- Lễ hội âm nhạc đa sắc màu BridgeFest tôn vinh sự đa dạng
- Cơ hội kinh tế từ xu hướng du lịch âm nhạc



Ca sĩ Thu Thủy hát ca khúc "Hàng bia trắng" trong đêm nhạc "Một thời hoa lửa", hướng tới kỷ niệm 79 năm Ngày Thương binh - Liệt sĩ (27-7-1947/27-7-2026). (Ảnh: NVCC)

Giữa không gian âm nhạc giàu chất tráng ca, ca khúc "Hàng bia trắng" qua giọng hát đầy nội lực và xúc cảm Sao Mai Thu Thủy đã chạm tới trái tim khán giả và khắc họa trọn vẹn tình cảm của những người con đất Việt hôm nay hướng về các anh hùng liệt sĩ.



lưu giữ một phần của Việt Nam phù hợp với các đơn vị tổ chức vào từ 22/7 tại Cung Văn hóa Lao động Hà Nội. Việt Xô (truyền hình trực tiếp trên sóng VTV2) đã mang đến cho khán giả cả nước những khoảnh khắc lắng đọng, thiêng liêng.

Và một trong những điểm nhấn của chương trình, ca khúc “Hàng bia trắng” của nhạc sĩ Nguyễn Thành Trung đã khiến không ít khán giả rung rưng, đặc biệt qua phần thể hiện đầy xúc động của ca sĩ Thu Thủy.

Khác với những bài ca chiến tranh thường miêu tả người anh hùng trong tư thế xông xáo hay những khúc ca tri ân mang tính khẳng định, “Hàng bia trắng” được xây dựng theo cấu trúc trữ tình - triết luận. Ký ức chiến tranh không được trình bày như một câu chuyện lịch sử đã khép lại, mà như một vết hằn mở trong ý thức người đang sống.

“Em vẫn lại đi tìm

Giữa hàng hàng bia trắng

Có phải anh đang nằm

Anh vẫn chờ vẫn đợi

Anh đã thành đất mẹ

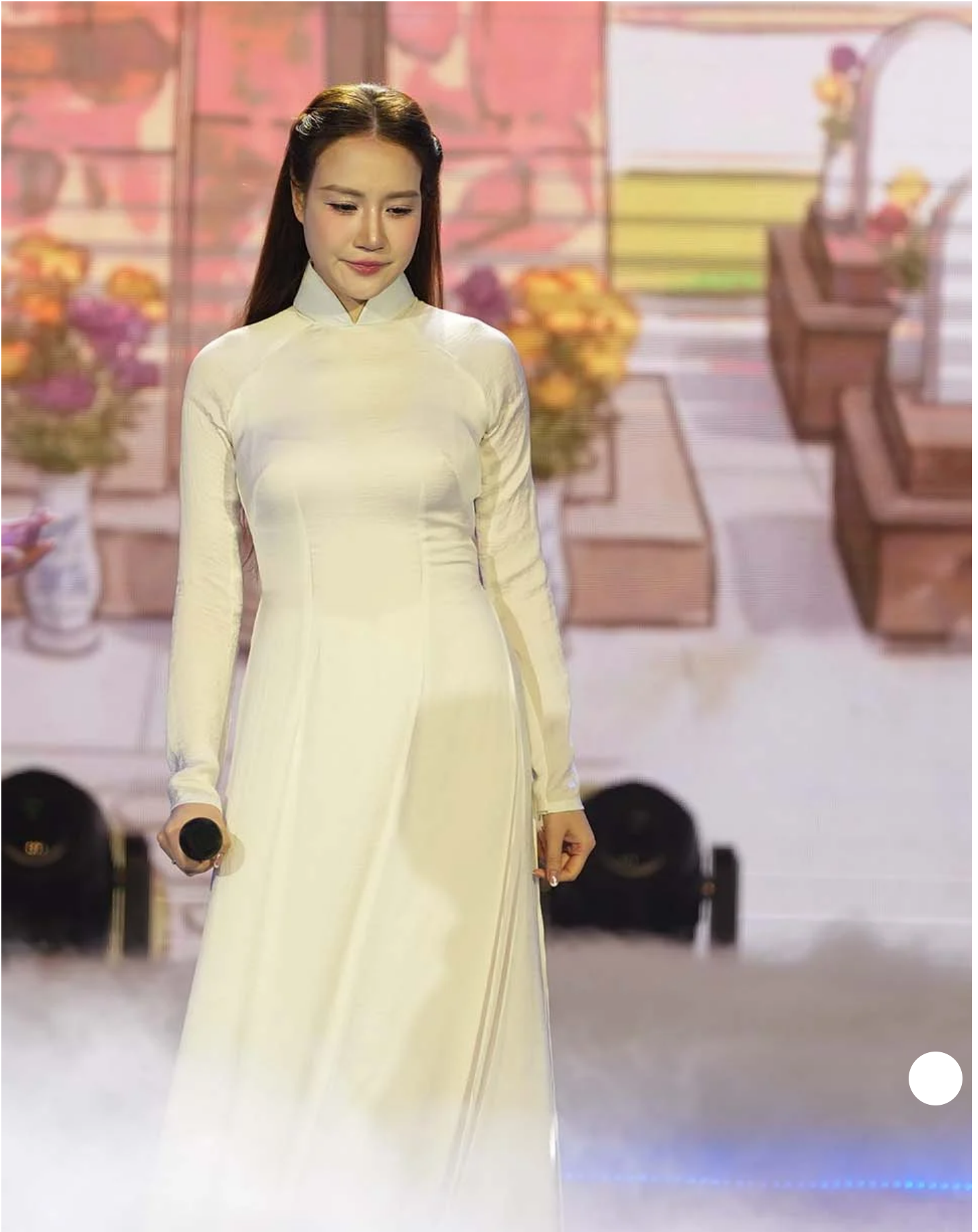
Chẳng để lại tên đường

Không bằng vàng bia đá

Chẳng nét mực ghi danh...”

Hình ảnh “bia trắng” tạo nên một không gian biểu tượng đặc biệt: Nơi ký ức vật chất hiện hữu bạt ngàn, nhưng danh tính cá nhân lại bị xóa mờ. Hành động tìm lập đi lập lại không chỉ là cuộc tìm kiếm vật lý, mà là một trạng thái tâm lý-sự mỗi mòn đi tìm một sự xác nhận, một điểm tựa cho ký ức...

Chia sẻ về đưa con tinh thần của mình, nhạc sĩ Nguyễn Thành Trung gửi gắm vào “Hàng bia trắng” những trăn trở, tâm huyết được ấp ủ qua từng nhịp thở thời gian. Ca khúc được viết bằng ngôn từ vô cùng gần gũi, không hoa mỹ nhưng chất chứa sức lay động tự nhiên như chính những lời thì thầm bên cánh rừng nghĩa trang bạt ngàn.





Đối với ca sĩ Thu Thủy, Quán quân Sao Mai 2017, người nghệ sĩ - chiến sĩ mang trên mình màu áo lính của Nhà hát Ca múa nhạc Quân đội, việc thể hiện tác phẩm này là một trải nghiệm cảm xúc đặc biệt: “Khi nhận tác phẩm từ nhạc sĩ Nguyễn Thành Trung và cầm bản ký âm trong phòng thu, Thủy đã phải dành tới 15-20 phút đầu chỉ để đọc ca từ, trấn tĩnh lại vì quá xúc động và đã bật khóc.

Ca từ của bài hát gần gũi, đời thường nhưng chạm rất sâu. Càng hát, Thủy càng cảm nhận được tâm tư sâu lắng mà tác giả gửi gắm. Là một người lính, một nghệ sĩ Quân đội, Thủy hát bài hát này bằng tất cả sự tri ân, lòng biết ơn chân thành nhất gửi tới các anh hùng liệt sĩ đã ngã xuống”.



Quán quân Sao Mai 2017 - Thu Thủy bật khóc khi hát “Hàng bia trắng” của nhạc sĩ Nguyễn Thành Trung. (Ảnh: NVCC)

Ca khúc “Hàng bia trắng” được cất lên trên sân khấu chương trình “Một thời hoa lửa” tối 22/7 càng trở nên đầy ý nghĩa khi toàn Đảng, toàn quân và toàn dân ta đang trong hành trình thần tốc của đợt cao điểm 500 ngày để kiểm, quy tập và xác định danh tính hài cốt liệt sĩ.

Những giai điệu triết luận nhưng đọng đầy nước mắt của “Hàng bia trắng” không chỉ là nén tâm nhang thành kính dâng lên các hương hồn liệt sĩ, mà còn là lời nhắc nhở sâu sắc về trách nhiệm của thế hệ hôm nay: Trả lại tên cho



Chia sẻ bài viết:

Không bản đồ, không thực đơn: Chuyến du lịch Việt Nam "nhắm mắt đưa chân" khiến du khách Mỹ thích mê



Một chuyến đi không cần tự lên lịch, không phải đau đầu chọn nhà hàng hay tìm điểm đến, nữ du khách Mỹ Stacey Leasca đã khám phá một Việt Nam đầy bất ngờ qua từng món ăn, từng con phố và những trải nghiệm mà cô gọi là "món quà" dành cho mình.

12 ngày "phượt" xuyên Việt từ Nam ra Bắc, nữ du khách nước ngoài tiết lộ điều khiến cô bất ngờ nhất



Không chỉ có những danh thắng nổi tiếng, Việt Nam còn chinh phục du khách bằng con người thân thiện, nền ẩm thực phong phú và những trải nghiệm địa phương đầy bất ngờ. Sau hành trình kéo dài 12 ngày xuyên Việt từ Nam ra Bắc, nữ nhà báo...

Du khách Mỹ choáng ngợp trước ẩm thực Việt Nam: Mỗi thìa phở, mỗi ly cà phê đều ẩn chứa câu chuyện kinh ngạc



Không chỉ chinh phục du khách bằng những món ăn trứ danh, Việt Nam còn khiến họ bất ngờ bởi mỗi món ăn đều gắn với một lát cắt lịch sử, một câu chuyện văn hóa và tinh thần sáng tạo của người dân. Sau hành trình xuyên Việt từ Hà Nội, vịnh Hạ Long...

2.800 chuyến bay bị hủy ở Trung Quốc trong ngày Chủ nhật do bão Ba Vi



Thế Giới Tiếp Thị



Kinh, Hàng Châu, Vũ Hán, Thẩm Dương, Đại Liên, Thành Đô v...

Cặp đôi người Anh chia sẻ mẹo tiết kiệm hàng nghìn đô la khi đi nghỉ nhờ trao đổi nhà với người lạ



Henry Vanderpump, 42 tuổi, vợ anh là Elliw, 39 tuổi, và hai đứa con nhỏ của họ đã có hai kỳ nghỉ trao đổi nhà trong 2 năm qua và đang lên kế hoạch cho một kỳ nghỉ khác vào mùa hè này.

Đặng Công Danh giành Huy chương Vàng tại Asia Arts Festival Singapore: Trái ngọt của ý chí và đam mê



Ở tuổi 20, Đặng Công Danh đã ghi thêm một dấu mốc đáng nhớ trên hành trình nghệ thuật của mình khi xuất sắc giành Huy chương Vàng tại Asia Arts Festival tổ chức ở Singapore.

[Hiển thị thêm](#)

Thế Giới Tiếp Thị

Thời sự

Xe & Số

Thị trường 24h

Tiếp thị - Bán hàng

Chuyển động Đông Bắc

Giải trí - Du lịch - Ẩm thực

Đô thị - Địa ốc

Media

Đầu tư - Tài chính

Góc nhìn thị trường



Chuyên trang của Báo điện tử Dân Việt

Trụ sở: Lô E2, Khu đô thị mới Cầu Giấy, đường Dương Đình Nghệ, Phường Cầu Giấy, Hà Nội.

Tổng biên tập: Nguyễn Văn Hoài

Phó tổng biên tập: Phan Huy Hà (Thường trực), Lưu Phan, Đỗ Thị Sâm, Hoàng Sơn

Thư ký toà soạn: Nguyễn Thị Hương Thủy

Website: thegioitiepthi.danviet.vn

Email: thegioitiepthigroup@gmail.com